

# Программа курса «ПРОФИ-колорист»:

1. Введение в колористику
2. Стойкое окрашивание волос
3. Обесцвечивание волос и техники мелирования
4. Тонирование вол
5. Практическая отработка
6. Супер блонды
7. Практическая отработка
8. Седина
9. Balayage техники окрашивания волос
10. Растяжка цвета, модные техники окрашивания
11. Airtouch техники окрашивания волос
12. Shatush техники окрашивания волос
13. Ombre техники окрашивания волос
14. Блочное окрашивание
15. Решения колористических задач
16. Создания формул окрашивания
17. Создание нового образа
18. Работа с креативными цветами
19. Психология подбора образа для клиентов
20. Экзамен по колористике
21. Экзамен по креативному окрашиванию

## ДЕНЬ 1. ВВЕДЕНИЕ В КОЛОРИСТИКУ

- Прикладная трихология колориста
- Типы волос, строение волос
- Физические и химические свойства волос
- Жизненный цикл волос
- Взаимодействие красителя с разной структурой волос
- Правильный выбор инструментов для окрашивания волос
- Виды красителей, и на какие группы они разделяются
- Диагностика волос, определение УГТ- уровня глубины тона
- Схемы разделения и правила нанесения красителя  
Средства ухода за волосами

## ДЕНЬ 2. СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС

- Звезда Освальда, первичные и вторичные оттенки
- Чтение палитры
- Правила стойкого окрашивания волос
- Первичное окрашивание: тон в тон, темнее, светлее
- Повторное окрашивание волос
- Окрашивание ранее окрашенных волос: время выдержки, этапы нанесения
- Правила выбора окислителя с учетом исходной базы волос
- Культура обслуживания клиента, этика, эстетика
- Практическая отработка окрашивания волос на манекенах

- Санитария и гигиена

## ДЕНЬ 3. ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ ВОЛОС И ТЕХНИКИ МЕЛИРОВАНИЯ

- Продукты для обесцвечивания волос
- Первичное обесцвечивание волос натуральных волос
- Повторное обесцвечивание волос
- Обесцвечивание ранее окрашенных волос
- Схемы разделения и этапы нанесения, и время выдержки обесцвечивающих продуктов
- Таблица обесцвечивания волос
- Шкала фонов осветления, натуральных и окрашенных волос
- Виды мелирования волос
- Практическая отработка на манекенах мелирования волос

## ДЕНЬ 4. ТОНИРОВАНИЕ ВОЛОС.

- Виды тонирования волос
- Группы красителей для тонирования волос
- Пропорции смешивания и время выдержки при тонировании
- Правила тонирования натуральных волос
- Правила тонирования ранее окрашенных волос
- Правила тонирования обесцвеченных волос
- Правила тонирования в пепельные оттенки
- Цветовая ванна – формула

## ДЕНЬ 5. ПРАКТИЧЕСКАЯ ОТРАБОТКА

- Практическая отработка тонирования
- 

## ДЕНЬ 6. СУПЕР БЛОНДЫ

- Правила осветления волос
- Правило нейтрализации нежелательного фона осветления
- Правило нейтрализации остаточного пигмента
- Продукты для заключительной обработки волос при осветлении и обесцвечивании
- Правила окрашивания из блонда в натуральный
- Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ОТРАБОТКА

- Практическая отработка окрашивания и стрижки волос на моделях
- Зарисовка схем стрижек и окрашивания волос

## ДЕНЬ 8. СЕДИНА

- Виды седины и работа с ними
- Правила окрашивания седых волос в натуральные оттенки
- Правила окрашивания седины в модные оттенки
- Особенности окрашивание седых волос в оттенки блонд
- Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 9. BALAYAGE ТЕХНИКИ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

- Схемы разделения
- Методы нанесения красителя
- Способы набора прядей в технике «Balayage»
- Практическая отработка на манекенах

## ДЕНЬ 10. РАСТЯЖКА ЦВЕТА, МОДНЫЕ ТЕХНИКИ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

- Колорирование волос
- Техника нанесения красителя при растяжке цвета
- Практическая отработка на моделях стрижек и окрашивания волос

## ДЕНЬ 11. AIRTOUCH ТЕХНИКИ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

- Техники Airtouch
- Схемы разделения
- Методы выдува прядей
- Техники нанесения пудры
- Составы пудр, подходящие для выполнения техники Airtouch
- Практическая отработка Airtouch

## ДЕНЬ 12. SHATUSH ТЕХНИКИ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

- Техники Shatush
- Схемы разделения волос
- Методы начеса и тупирования прядей
- Техника закрепления прядей
- Техники нанесения пудры
- Практическая отработка

## ДЕНЬ 13. OMBRE ТЕХНИКА ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

- Техники Ombre
- Схемы разделения волос
- Методы набора прядей
- Техники нанесения пудры
- Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 14. БЛОЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ

- Техники Блочного окрашивания
  - Схемы разделения волос
  - Методы набора прядей
  - Техники нанесения пудры
- Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 15. РЕШЕНИЯ КОЛОРИСТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

- Решения колористических задач
- Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 16. СОЗДАНИЯ ФОРМУЛ ОКРАШИВАНИЯ

Создания собственных формул окрашивания  
Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 17. СОЗДАНИЯ НОВОГО ОБРАЗА

Практическая работа по созданию нового образа на моделях(стрижка, окрашивание, укладка)

## ДЕНЬ 18. РАБОТА С КРЕАТИВНЫМИ ЦВЕТАМИ

Особенности креативных цветов  
Блочное окрашивание с помощью колор цветов  
Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 19. ПСИХОЛОГИЯ ПОДБОРА ОБРАЗА ДЛЯ КЛИЕНТОВ

Умение подобрать образ по цветотипу лица  
Умение подобрать образ по форме лица  
Практическая отработка на моделях

## ДЕНЬ 20. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ПО ПРОЙДЕННОМУ МАТЕРИАЛУ

Теоретический экзамен по колористике

Практическая отработка на моделях( окрашивание, стрижка и укладка)

## ДЕНЬ 21. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ПО КРЕАТИВНЫМ (КОЛОР) ОКРАШИВАНИЯМ

Практическая отработка(экзамен) на моделях( окрашивание, стрижка и укладка)